

認知症啓発映画【DVD・約33分】

文部科学省選定

【小学生以上・一般向け】

小中学生の認知症サポーター作文コンテスト
最優秀作品“やさしくする”ということ”映画化

あのとき 認知症をもっと知っていれば…

「やさしく」の意味

—おばあちゃんは認知症だった—



制作統括・監督 高木裕己

映学社作品

企画意図

日本は2025年に65歳以上の約5人に1人が認知症患者になると言われています。認知症という言葉は知られていても、その多くは「どのように接したらよいかわからない」という戸惑いのイメージが先行し、正しく理解されてない現状があります。

その様な中、福井県敦賀市では、「認知症ほっとけんまち敦賀」をスローガンに、認知症になっても住み慣れた地域で安心して生活が続けられるまちを目指し、認知症の普及啓発、早期発見等に取り組んでいます。

認知症センターの数も、平成30年度で1万人を超える、10年前と比べて約10倍も増加しています。平成22年度からは、小中学生を対象とした認知症センター養成講座も積極的に開催されています。

この作品は、敦賀市で開催された「小中学生の認知症センター作文コンテスト」で、最優秀作品に選ばれた小学4年生(当時)・三輪実由さんの『「やさしくする」ということ』という作文を脚色し、ドラマ形式の教育映画にしたもの。全国の認知症患者、その家族、そして彼らを取り巻く地域社会。一人一人が安心して暮らしていくためにできる工夫とは何かを示唆していくものです。

あらすじ

きよばあがうるさい!

実由は大家族で暮らす小学3年生。同居する曾祖母の「きよ」は101歳。「実由や~今日は何曜日だね?」「何曜日だね?」一日に同じことを何度も聞いてくる。

「もういや!宿題できないじゃん!」

実由は、つい、きよにきつい言葉を投げつけてしまう。

介護を仕事とする祖母のみえ子は、「きよばあには百回教えてあげてな」とやさしく実由を諭すのだった。

きよの得意な習字

認知症のことが少しずつわかつてきた実由。なかなか覚えられないきよに、ゆっくり根気強く教えるようになってきた。実由がやさしく接すると、きよはとても嬉しそうだ。

ある日、実由に習字を披露するきよ。達筆に「希望」の文字を書きあげ、自信に満ちた笑顔だ。

帰り道がわからない…

病院へ行くと言って一人で出かけたきよを見送った実由。きよは夕方になっても帰らず、実由は祖父に頼まれていた

「名札カード」を、きよに渡し忘れたことに気づく。そして慌てて街中を探し回る。きよは見つからず、とっぷりと日も暮れてしまった。「きよばあちゃんにもしものことがあつたら、どうしよう…」

変わってゆく、きよばあ

きよはインフルエンザをこじらせ、寝込んでしまった。回復してからも、笑顔が減り、表情が無くなってきた。そんなきよを目の当たりにして、戸惑いながらも何とかきよを励まそうと心を配る実由だった。

実由が4年生になろうとする春の日、きよの102歳の誕生日を家族で祝う。実由は歌のプレゼント、「空より高く」を元気に歌う。大好きなきよばあちゃんの笑顔と健康を願って…

■ライブラリー価格 本体 ¥75,000+税

■学校価格(小学校・中学校・高校のみ) 本体 ¥35,000+税

■DVD [カラー・約33分] ※字幕版も収録されています

制作統括・監督 高木裕己

撮影 中井正義

協力 挿入歌「空より高く」

企画協力・医学指導

医療法人敦賀温泉病院 理事長 院長

玉井 顯

照明 長谷川明夫

協力

作詞 新沢としひこ

録音 西島房宏

敦賀市長寿健康課

音楽 加藤由美子

敦賀市立敦賀南小学校

原作 三輪実由

編集 高木裕己

市立敦賀病院

『やさしくする』といふこと 作文より

助監督 佐々木利男

株式会社 平和堂 アル・プラザ敦賀

脚本 浅尾政行

制作主任 川下和裕

株式会社 ケア・サービス・アイ

高木裕己

キャスティング 東平七奈

特定非営利活動法人 ほっとステーション

作曲 中川ひろたか

後援 敦賀市教育委員会

制作・著作 株式会社 映学社

2019年・映学社作品



株式会社 映学社

EIGAKUSYA CO.,LTD.

〒160-0022 東京都新宿区新宿5丁目7番8号らんざん5ビル
TEL: 03-3359-9729 (代表) FAX: 03-3359-4024
<http://www.eigakusya.co.jp/>

●お問い合わせ、お買い上げは……